

I Jornadas del Círculo Sartre
“La actualidad del pensamiento de
Jean-Paul Sartre en Argentina”

PROGRAMA Y RESUMENES
DE ACTIVIDADES



Organiza Círculo Sartre

Con el aval del Departamento de Filosofía de la FFyL-UBA.



I Jornadas del Círculo Sartre
“La actualidad del pensamiento de Jean-Paul Sartre en Argentina”



ORGANIZACIÓN

Círculo Sartre

COORDINACIÓN GENERAL

Alan Patricio Savignano

COMITÉ ORGANIZADOR

María Virginia Álvarez

Marcos Llancaman

Jorge Lucero

Julieta Medrano

Federico Milicich

Tomás Sabio

Danila Suárez Tomé

Juan Pablo Vázquez

AVAL

Departamento de Filosofía de FFyL-UBA

Viernes 3 y sábado 4 de agosto de 2018
Aula 2 (Subsuelo), Universidad de Buenos Aires
J. E. Uriburu 950, Ciudad de Buenos Aires



I Jornadas del Círculo Sartre

“La actualidad del pensamiento de Jean-Paul Sartre en Argentina”



PRESENTACIÓN

El pensamiento y las obras de Jean-Paul Sartre (1905-1980) tuvieron una gran incidencia en Argentina. Entre fines de la década del 30 y la década del 40, la literatura sartriana supo ganar la atención de la revista *Sur*, que editó relatos cortos, novelas y ensayos del escritor francés. También en esos años su sistema filosófico existencialista comenzó a ser traducido y estudiado en el ámbito universitario por profesores como Miguel A. Virasoro, Vicente Fatone y Carlos Astrada. Luego, en los años 50, su idea de una literatura comprometida cautivó a los y las jóvenes integrantes de la revista *Contorno*. En 1960, su prólogo anticolonialista a *Los condenados de la tierra* de Frantz Fanon avivó el corazón de muchos ideólogos e ideólogas de grupos de izquierda combativos. Pero, desde entonces, la figura de Sartre comenzó a opacarse y dejó de atraer tan intensamente a grupos intelectuales.

Hoy en día, en el mundo entero renace el interés por la filosofía del pensador de Saint-Germain-des-Près. En Alemania, Bélgica, Brasil, Estados Unidos, Francia, Inglaterra, Italia y Japón, funcionan asociaciones sartrianas consagradas al estudio de su inmensa obra. Surgen nuevas interpretaciones del *corpus*, se publican y analizan textos póstumos inéditos hasta el momento y se encara el desafío de pensar problemáticas actuales, no solo filosóficas sino también sociales, políticas y culturales, a partir de ideas y nociones del pensador de la libertad y el compromiso.

En Argentina, hace ya ocho años que nuestro grupo de investigación “Círculo Sartre” busca insertarse en la recuperación de la originalidad de la filosofía de Sartre. Durante este tiempo hemos constatado la versatilidad y vitalidad de la obra sartriana, pues nuestro trabajo nos ha puesto en contacto no sólo con filósofos y filósofas con interés en la obra sartriana, sino también con profesionales de la psicología, el derecho, las letras y el arte que recurren a Sartre por diversos motivos. Es por ello que organizamos las primeras jornadas dedicadas exclusivamente a Sartre, cuyo eje central es la actualidad de su pensamiento en nuestro país. Las jornadas contarán con mesas de trabajo compuestas por equipos de docencia e investigación de las Facultades de Derecho, de Psicología y de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, además de conferencias dictadas por invitados especiales. En cada una de estas actividades se debatirá la importancia que hoy en día tiene Sartre y su inmenso reservorio de ideas para pensar grandes cuestiones de las disciplinas sociales y humanas.

Viernes 3 y sábado 4 de agosto de 2018
Aula 2 (Subsuelo), Universidad de Buenos Aires
J. E. Uriburu 950, Ciudad de Buenos Aires



I Jornadas del Círculo Sartre

“La actualidad del pensamiento de Jean-Paul Sartre en Argentina”



PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Viernes 3 y sábado 4 de agosto de 2018
Aula 2 (Subsuelo), Universidad de Buenos Aires
J. E. Uriburu 950, Ciudad de Buenos Aires



I Jornadas del Círculo Sartre

“La actualidad del pensamiento de Jean-Paul Sartre en Argentina”



Viernes 3 de agosto

14:00 – 14:30 hs.

Acreditación

14.30 – 15.00 hs.

Apertura y conferencia inaugural a cargo del Círculo Sartre.

15.00 – 17.00 hs.

Mesa de exposiciones a cargo de la Cátedra de Psicología Fenomenológica y Existencial de la Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires

17.00 – 17.30 hs.

Pausa

17.30 – 19.30 hs.

Mesa de ponencias individuales “Estudios contemporáneos del sartrismo”

Danila Suárez Tomé (UBA-CONICET-CEF/ANCBA), “Subjetividad no egológica y ontofenomenología existencial en Jean-Paul Sartre”

Paula Díaz Romero (IDH-CONICET/UNC), “La melodía del dolor”

Alan Patricio Savignano (UBA-CONICET-CEF/ANCBA), “El no-humanismo de Roquentin/Sartre en *La náusea* (1938)”

Gonzalo Santaya (UBA-CONICET), “La noción de libertad entre Sartre y Deleuze”

19.30 – 20.00 hs.

Pausa

Viernes 3 y sábado 4 de agosto de 2018
Aula 2 (Subsuelo), Universidad de Buenos Aires
J. E. Uriburu 950, Ciudad de Buenos Aires



I Jornadas del Círculo Sartre

“La actualidad del pensamiento de Jean-Paul Sartre en Argentina”



20.00 – 21.00 hs.

Conferencia de Samuel Cabanchik (UBA-UNL-CONICET), “El saber y la nada: la concepción sartreana del filosofar”

Sábado 4 de agosto

09.00 – 11.00 hs.

Taller de trabajo a cargo del Círculo Sartre, “Discusiones en torno al *San Genet: comediante y mártir* (1952) de J.-P. Sartre”

11.00 – 12.00 hs.

Conferencia de Eduardo Grüner, “Acerca del *San Genet* de Sartre*”

12.00 – 13.00 hs.

Almuerzo

13.00 – 15.00 hs.

Mesa de exposiciones a cargo de la Cátedra de Teoría Ecológica del Derecho de la Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires

15.00 – 16.00 hs.

Conferencia de Horacio González, “Problemas de lectura en la *Crítica de la Razón Dialéctica*”

16.00 hs.

Cierre.

Viernes 3 y sábado 4 de agosto de 2018
Aula 2 (Subsuelo), Universidad de Buenos Aires
J. E. Uriburu 950, Ciudad de Buenos Aires



I Jornadas del Círculo Sartre

“La actualidad del pensamiento de Jean-Paul Sartre en Argentina”



RESÚMENES DE MESAS, PONENCIAS Y CONFERENCIAS

Viernes 3 y sábado 4 de agosto de 2018
Aula 2 (Subsuelo), Universidad de Buenos Aires
J. E. Uriburu 950, Ciudad de Buenos Aires



I Jornadas del Círculo Sartre

“La actualidad del pensamiento de Jean-Paul Sartre en Argentina”



MESAS

“Diálogos clínicos entre Sartre, Freud y Lacan”

A cargo de: Cátedra de Psicología Fenomenológica y Existencial de la Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires.

Participantes:

- Agustín Kripper (PSI-UBA)
- Pablo Muñoz (PSI-UBA)
- Santiago Sourigues (PSI-UBA)

Resumen:

La presente mesa discutirá el impacto fructífero de la filosofía de Sartre en los problemas clínicos del psicoanálisis freudolacanianiano. Por un lado, Sartre es uno de los interlocutores a partir de los cuales Lacan elucida la cuestión de la responsabilidad. Si bien es habitual resaltar las críticas que Lacan le dirige, se olvida que existe un recurso positivo a su posición sobre la libertad. Por otro lado, el papel de la transferencia es un punto de interlocución destacable. Si Freud afirma que el psicoanálisis sin la transferencia sobre el analista es imposible, ya que el amor de transferencia actualiza el pulsionar patógeno, esto encuentra un eco en el psicoanálisis existencial de Sartre, dado que es sólo desde la perspectiva del Otro que se puede aislar la elección originaria que constituye el proyecto de ser y que es simbolizada en cada actitud empírica del sujeto. Finalmente, los sutiles análisis que Sartre hace del sadismo y el masoquismo revelan ser una mediación indispensable para comprender la reformulación que Lacan hace de estas dos fantasías perversas a partir de su lectura de Freud.

“Discusiones en torno al *San Genet: comediante y mártir* (1952) de J.-P. Sartre”

A cargo de: Grupo de investigación del *San Genet* coordinado por el “Círculo Sartre”.

Participantes:

- María Virginia Álvarez (FFyL-UBA)

Viernes 3 y sábado 4 de agosto de 2018
Aula 2 (Subsuelo), Universidad de Buenos Aires
J. E. Uriburu 950, Ciudad de Buenos Aires



I Jornadas del Círculo Sartre

“La actualidad del pensamiento de Jean-Paul Sartre en Argentina”



- Julieta Medrano (FFyL-UBA)
- María Soledad Rodríguez (FFyL-UBA)
- Tomás Sabio (FFyL-UBA)
- Alan Patricio Savignano (UBA–CONICET–CEF/ANCBA)

Resumen:

Esta mesa consistirá en un taller de trabajo de algunos temas problemáticos de la obra *San Genet: comediante y mártir* (1952) de Sartre. Estará coordinada por integrantes del “Círculo Sartre” que llevan dos años estudiando esta biografía monumental y heterodoxa, donde Sartre aplica la fenomenología, el existencialismo, el marxismo y el psicoanálisis para dar cuenta de la historia de alienación y liberación de Jean Genet (1910-1986). Cada participante expondrá brevemente un tema seleccionado de la lectura de la obra junto a una serie de problemas ligados al mismo para inmediatamente abrir la discusión al respecto con el panel y el público presente. El mal, la mirada, la alienación social, los orígenes de la moral, el escape por la imaginación, el proyecto existencial y las limitaciones de la libertad son algunos de los ejes alrededor de los cuales girará el debate.

“Fundamentación existencialista del derecho. La Egoología como Escuela Jurídica Argentina”

A cargo de: Cátedra de Teoría Ecológica de la Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires.

Participantes:

- Eduardo Méndez (Derecho-UBA)
- Lorena Siquot (Derecho-UBA)
- Ariel Esteban Mastronardi (Derecho-UBA)
- Matías Horisberger (Derecho-UBA)

Resumen:

La mesa estará dedicada al análisis y la reflexión de los cruces y entramados entre el espacio fenomenológico-existencial y el espacio del derecho. En ese sentido, la Teoría Ecológica del Derecho como Escuela Jurídica Argentina, creada por el jurista Carlos Cossio, tuvo y tiene como fundamento de su marco teórico un marcado aporte de la fenomenología husserliana, como

Viernes 3 y sábado 4 de agosto de 2018
Aula 2 (Subsuelo), Universidad de Buenos Aires
J. E. Uriburu 950, Ciudad de Buenos Aires



I Jornadas del Círculo Sartre

“La actualidad del pensamiento de Jean-Paul Sartre en Argentina”



también del existencialismo heideggeriano y sartreano, y aportes del ideario marxista. Esto dio origen a un amplísimo debate sobre las implicancias ideológicas del mundo jurídico, su función, su aplicación, su dialéctica y su utilización por los sectores dominantes. Las intervenciones se centrarán en un análisis crítico del derecho como instrumento de dominación por los sectores dominantes y la defensa que estos efectúan como un instrumento marcadamente formalista, ritual, aséptico y neutral, apoyado por la educación universitaria que reproduce hasta el día de hoy dichos parámetros. La dicotomía entre un mundo formal, estereotipado en un lenguaje técnico de lo que “debería ser”, choca inevitablemente con la circunstancias directas de las “interferencias intersubjetivas”, tal como define Cossio. Creemos que esta situación paradójica del mundo jurídico también mereció la atención de Sartre, cuando identificaba la dualidad en que se mueve el derecho entre idealismo y realismo y sus críticas contra el derecho burgués, apoyada también sobre la noción de “justicia popular” y su actuación en el Tribunal Russell. En definitiva, Sartre, Cossio y el derecho será el objeto central de la reflexión.

Viernes 3 y sábado 4 de agosto de 2018
Aula 2 (Subsuelo), Universidad de Buenos Aires
J. E. Uriburu 950, Ciudad de Buenos Aires



I Jornadas del Círculo Sartre

“La actualidad del pensamiento de Jean-Paul Sartre en Argentina”



PONENCIAS INDIVIDUALES

“Subjetividad no egológica y ontofenomenología existencial en Jean-Paul Sartre”

Expositora: Danila Suárez Tomé (UBA-CONICET-CEF/ANCBA)

Resumen:

Mi interés en estas Primeras Jornadas del Círculo Sartre es el de acercar a mis colegas y al público interesado los resultados de mi investigación de posgrado en torno a la subjetividad y al método de Jean-Paul Sartre en el período que va desde su estadía en el Instituto Francés de Berlín hasta la publicación de *L'Être et le Néant*. Para ello, ofreceré un resumen de mi interpretación de ambas nociones dentro del marco de indagación gnoseológica y epistemológica que desarrollé en los últimos cinco años. Presentaré la noción de “subjetividad no egológica” que emergió de mis lecturas sartrianas y la conceptualización del “método ontofenomenológico existencial” que encuentra sus raíces en las primeras monografías de Sartre, pero que se consolida con firmeza en *L'Être et le Néant*.

“La melodía del dolor”

Expositora: Paula Díaz Romero (IDH-CONICET/UNC)

Resumen:

En la principal obra de Sartre, el dolor aparece tratado con una profundidad poco habitual en los estudios fenomenológicos de la época. Es por eso que resulta inspirador volver a los capítulos sobre el cuerpo expuestos en *El ser y la nada*, buscando elementos que permitan fundamentar lo que hoy se abre como un ámbito fenomenológico de estudio autónomo. No es de extrañar que sea en el marco de los análisis del cuerpo que el dolor se destaca por ser una experiencia corporal que revela la paradoja entre el cuerpo existido y el cuerpo objetivado, sobre el cual se ejerce el peso de la reflexión. De acuerdo con la lectura de S. Geniusas, la triple fenomenalidad del dolor -cómo el dolor se experimenta pre-reflexivamente, la forma en que se tematiza como objeto de reflexión personal y afectiva, y cómo se vive una vez que yo interiorizo la perspectiva del otro sobre mi propio cuerpo- permite a Sartre usar la metáfora de la melodía para describirlo

Viernes 3 y sábado 4 de agosto de 2018
Aula 2 (Subsuelo), Universidad de Buenos Aires
J. E. Uriburu 950, Ciudad de Buenos Aires



I Jornadas del Círculo Sartre

“La actualidad del pensamiento de Jean-Paul Sartre en Argentina”



fenomenológicamente. En este trabajo me interesa analizar el uso de esta metáfora y su relevancia para las investigaciones actuales que se inscriben bajo una Fenomenología del dolor.

“El no-humanismo de Roquentin/Sartre en *La náusea* (1938)”

Expositor: Alan Patricio Savignano (UBA-CONICET-CEF/ANCBA)

Resumen:

“No cometeré la estupidez de decirme ‘anti-humanista’. No soy humanista, eso es todo”. Estas palabras de Roquentin en *La náusea* apuntan a un tema que obsesionó a Sartre a lo largo de toda su vida: el humanismo. Casi omnipresente en su obra, aparece en primer plano en su primera novela de 1938, luego en la legendaria conferencia en el Club Maintenant de 1945, después en el prólogo de *Los condenados de la tierra* de Fanon publicado en 1961, y regresa por última vez en las conversaciones con Benny Levy registradas en *La esperanza ahora* de 1980. Esta exposición pretende volver a los orígenes de las reflexiones sartrianas sobre esta ideología surgida de la Ilustración que pone al Hombre como sentido de la existencia. Para ello, se releerá el diálogo entre el Autodidacta y Roquentin sobre el humanismo a la luz del pensamiento de Sartre durante el período de entreguerras. Estas dos décadas, como se verá, están marcadas por el antiesencialismo y singularismo respecto de la concepción del ser humano, la tesis de la contingencia de la existencia, la muerte de Dios y de todo principio trascendental, una moral de salvación por medio del arte, la predilección por el conocimiento intuitivo, una postura anarquista en lo político y la idea romántica de la superioridad del pensador solitario e independiente.

“La noción de libertad entre Sartre y Deleuze”

Expositor: Gonzalo Santaya (UBA-CONICET).

Resumen:

Desde la definición de la conciencia como nihilización, pasando por el deseo como falta, hasta la caracterización de la libertad como absoluta trascendencia, la ontología fenomenológica presentada en *El ser y la nada* se desarrolla bajo una preponderancia de la negación. Esta ontología tiene poco que ver con la deleuziana, donde el problema de la libertad puede

Viernes 3 y sábado 4 de agosto de 2018
Aula 2 (Subsuelo), Universidad de Buenos Aires
J. E. Uriburu 950, Ciudad de Buenos Aires



I Jornadas del Círculo Sartre

“La actualidad del pensamiento de Jean-Paul Sartre en Argentina”



fácilmente evadirse en su lectura dada la escasa presencia que este concepto tiene en su letra. La influencia de Sartre, sin embargo, es enorme durante la formación del filósofo de la diferencia. En este trabajo buscaremos poner en relación ambas ontologías tomando como eje el concepto de libertad. Argumentaremos que una posible lectura de la libertad en Deleuze - como exploración trascendental de singularidades virtuales que fundan las rupturas y enlaces entre los diversos procesos de la experiencia efectiva- encuentra inspiración en algunas caracterizaciones sartreanas de la misma. En particular, nos centraremos en sus ideas sobre la elección originaria y el modo en que ésta aparecería ejemplificada en las primeras páginas del *Saint Genet* en términos de acontecimiento, para mostrar cómo esto se entrelaza con la concepción deleuziana de una libertad como devenir entre series heterogéneas. Buscaremos entonces mostrar una posible lectura afirmativa de la libertad, que elude sin embargo una caracterización “cosista” de la misma.



I Jornadas del Círculo Sartre

“La actualidad del pensamiento de Jean-Paul Sartre en Argentina”



CONFERENCIAS

“El saber y la nada: la concepción sartreana del filosofar”

Conferencista: Samuel Manuel Cabanchik

“Acerca del *San Genet* de Sartre”

Conferencista: Eduardo Grüner

“Problemas de lectura en la *Crítica de la Razón Dialéctica*”

Conferencista: Horacio González

Viernes 3 y sábado 4 de agosto de 2018
Aula 2 (Subsuelo), Universidad de Buenos Aires
J. E. Uriburu 950, Ciudad de Buenos Aires